



## Szent László-év 1077-2017

**„Lászlóban lett kereszténnyé és szentté...”**

### **Szent László-napok Győr belvárosában**

Zarándoklat és találkozás, hagyomány és élmény, hit és öröm – ezekkel a hívószavakkal szervezi a Győri Egyházmegye Szent László király jubileumi évének kiemelt eseménysorozatát Győr belvárosában. A Szent László-napok vigíliáján, 2017. június 25-én egy orgona- és kamarazenei koncerttel veszi kezdetét a kétnapos eseménysorozat a győr-révfalui Szentháromság-templomban. Június 26-án Szent Lászlóról szóló tudományos konferenciát tart a Győri Egyházmegye a Richter János Hangverseny- és Konferenciateremben. A program során bemutatják a lovagkirály koponyaareklyéjének orvosi és antropológiai vizsgálatát, valamint Szent László plasztikus és grafikai arckonstrukciójának eredményeit. A konferenciát könyv- és filmbemutató, valamint egy Szent László életéről szóló zenés történeti játék zárja.

A *Szent Király – Lovagkirály* című kötet számos tanulmányon és egy fotósorozaton keresztül prezentálja annak a 2011-es vizsgálatnak az eredményeit, amelynek során a szakemberek antropológiai vizsgálat alá vetették a hermában őrzött koponyát.

A dokumentumfilm történeti és természettudományos síkon foglalkozik Szent László király tiszteletével, történelmi szerepével. A dokumentumfilmben történészek ismertetik Szent László király tiszteletét a középkortól napjainkig. A tudományos arckonstrukció modern eszközeinek felhasználásával Szent László király arcvonásait is bemutatják a filmben. Szent László király az első az Árpád-házból, akinek arckarakterét megismerhetjük. Konklúzióként a film egymás mellé állítja Szent László hermáját és az arckonstrukció végeredményét jelentő szobrot.

Illei János 1767-ből származó *Salamon király, Lászlónak foglya* című zenés történeti játékát a Pázmány Péter Katolikus Egyetem Bölcsész- és Társadalomtudományi Karának (PPKE BTK) Boldog Özséb Színtársulata adja elő. Az allegorikus szereplők énekeit más korabeli iskoladráma-források (Benyák Bernát: *A megszegyenült irigység, azaz Salamon magyar király*, Friz András: *Salamon*) alapján Medgyesy S. Norbert, a PPKE BTK történész docense, a színjátszókör vezetője állította össze. Az allegorikus figurák énekeinek dallamát szerezte és citerán kíséri: Dömény Krisztián és Debreczeni-Kis Helga. Az előadást Godena Albert és Horváth-Simon Eszter rendezte.

A Boldog Özséb Színtársulat előadását követően a Dunakapu téren felállított szabadtéri színpadon ünnepélyes előesti vesperást vezet Veres András győri megyéspüspök. A vesperást

követően a színpadon a Győri Filharmonikus Zenekar ad hangversenyt Bogányi Gergely Kossuth- és Liszt Ferenc-díjas zongoraművész közreműködésével. A művészek Erkel Ferenc *Ünnepi nyitányát* – melyben a *Himnusz* és a *Szózat* dallamai is felcsendülnek –, Csajkovszkij *B-moll zongoraversenyét* és Liszt Ferenc *Les Préludes* című szimfonikus költeményét adják elő. A koncertet Kiss Gy. László tárogatóművész szerenádja követi a Püspökvár tornyából.

Szent László ünnepén, június 27-én Erdő Péter bíboros, prímás, esztergom-budapesti érsek vezetésével ünnepi szentmisét mutatnak be a Dunakapu téren a Magyar Katolikus Püspöki Konferencia tagjai a szomszédos országok püspöki konferenciáinak képviselőivel. A Káptalandombról a szentmise helyszínére körmenetben viszik Szent László hermáját, amelyet a szentmisét követően a hagyományos körmeneti útvonalon visznek vissza a Káptalandombra. Majd a hegykői Szent Mihály-templom és a győri Nagyboldogasszony-székesegyház Palestrina-kórusa tart egyházzenei áhítatot az orsolyita nővérek Szent Anna-templomában. A kétnapos ünnepséget a Ghymes együttes esti koncertje zárja a Dunakapu téren.

## Program

### 2017. június 25.

- 22.00 Orgona- és kamarazenei koncert a Szent László-napok vigíliáján, fellépnek a Győri Hittudományi Főiskola Egyházzenei Tanszékének oktatói és hallgatói – Helyszín: győr-révfalvai Szentháromság-templom.

### 2017. június 26.

- 10.00 – 17.00 Tudományos konferencia, könyv- és filmbemutató – Helyszín: Richter János Hangverseny- és Konferenciaterem (Aradi vértanúk útja 16.).
- 17.00 Illei János *Salamon király, Lászlónak foglya* című zenés történeti játékát előadja a Pázmány Péter Katolikus Egyetem Bölcsész- és Társadalomtudományi Karának Boldog Özséb Színtársulata. Rendezte: Horváth-Simon Eszter és Godena Albert. Helyszín: Richter János Hangverseny- és Konferenciaterem.
- 18.30 Ünnepi vesperás Veres András győri megyéspüspök vezetésével – Helyszín: Győr, Dunakapu téri szabadtéri színpad.
- 20.00 Bogányi Gergely és a Győri Filharmonikus Zenekar koncertje, vezényel: Berkes Kálmán – Helyszín: Dunakapu téri szabadtéri színpad. A koncertet Kiss Gy. László tárogatóművész szerenádja követi a Püspökvár tornyából.

### 2017. június 27.

- 10.00 –13.00 Ünnepi szentmise és hagyományos körmenet a Szent László-hermával Erdő Péter bíboros, prímás, esztergom-budapesti érsek vezetésével. A szentmisén koncelebrálnak a Magyar Katolikus Püspöki Konferencia tagjai, valamint a szomszédos országok püspöki konferenciáinak képviselői. A szentmise helyszíne: Dunakapu tér. A

szentmisét követő körmenet útvonala: Dunakapu tér – Jedlik Ányos utca – Széchenyi tér – Kazinczy utca – Bécsi kapu tér – Káptalandomb.

- 17.00 A hegykői Szent Mihály-templom kórusának és a győri Nagyboldogasszony-székesegyház Palestrina-kórusának egyházzenei áhítata. Az áhítaton közreműködik Baross Loretta (ének), Czeglényi László (orgona), Pócz Ákos (kürt), Soleczki Szilárd (klarinét). Vezényel: Bak Lilla kórusvezető és Katona Tibor kántor-karnagy. Helyszín: az orsolyita nővérek Szent Anna-temploma (Apáca utca 41.).
- 19.00 A Ghymes együttes koncertje – Helyszín: Dunakapu téri szabadtéri színpad.

*Győri Egyházmegye Sajtóirodája*